

## Ana María Castel



Actriz formada con los maestros Juan Carlos Gené y Augusto Fernandes. Posee una extensa trayectoria en el mundo del espectáculo. Desde sus comienzos se destacó por sus interpretaciones teatrales, reconocidas por la crítica especializada.

En televisión realizó más de veinte telenovelas, entre otras: División homicidios, de José Slavin; Dulce Ana, con Patricia Palmer; Amigos son los amigos, con Carlos Calvo; Antonella, con Andrea del Boca; Nano, con Gustavo Bermúdez y Araceli Gonzáles; etc. Participó en varias películas: Ese infierno tan temido, dirigida por Raúl de la Torre; Dónde estas amor de mi vida, dirigida por Juan José Jusid; etc.

Realizó sus más importantes trabajos actorales en el **Teatro**. Con más de veinte obras estrenadas se pueden mencionar algunas en las cuales interpretó el rol protagónico:

Los hijos de Kennedy de R. Patrick con dirección de Jorge Hacker

Un tranvía llamado Deseo de Tennessee Williams dirigida por Jorge Hacker en el Teatro Odeón Stella

La muerte de un viajante de Arthur Miller, junto a Alfredo Alcón y dirección de Omar Grasso interpretando el personaje de Linda Loman

El Aguila de Dos Cabezas de Jean Cocteau, con Bárbara Mujica y Miguel Angel Solá.

Boda blanca de Tadeus Rozewicks con Alicia Zanca y Jorge Marrale, dirigida por Laura Yusem en el personaje de Regina, la madre.

Presente vuol dire regalo, bajo la dirección de Roberto Villanueva

El juego de la silla de y con dirección de Ana Katz en el Teatro del Pueblo

Noche de reyes Dirc. Jorge Azurmendi

La gran magia Dirc Daniel Suarez Marzal

Las González Dirc Nestor Romero

La boca del ratón Dirc Daniel Binetti

El Cartero de Neruda Dirc Manolo Iedvadgny

Té de reinas Dirc Teresa Sarrail y Sandra Torluchi

Réquiem Dirc Daniel Suárez Marzal

La mujer en el auto Dirc Teresa Sarrail

Yerma Dirc Daniel Suárez Marzal

La tormenta Dirc Daniel Suárez Marzal

Que el sol de la escena queme tu palido rostro Dirc Jorge Azurmendi

Como les guste Dirc Jorge Azurmendi

La mujer que quería otra cosa Dirc Mariano Docena

Vivan las feas Dirc Mariela Asensio

## **FESTIVALES**

FESTIVAL DE CARACAS 1981 con la obra "Boda Blanca" de T.Rozewiks-Dir.Laura Yusem

FESTIVAL CERVANTINO DE GUANAJUATO,MÉXICO (1982) con la obra"Boda Blanca" FESTIVAL CERVANTINO DE GUANAJUATO, MEXICO (2002) con la obra "Tres buenas mujeres". Invitación representando a la Argentina.

## **PREMIOS Y DISTINCIONES**

REVISTA TALIA, Nominada por " Sábados de vino y gloria"

ESTRELLA DEL MAR, Nominada por " El cartero de Neruda"

JOSE MARIA VILCHES, 1o premio a la obra y al elenco por " El cartero de Neruda." MARIA GUERRERO 2012, Nominada por "La Tormenta"

PREMIOS ACE 2012, Nominada en el rubro Teatro Alternativo como Actriz protagónica por la obra"La Tormenta" de Ostrovsky

PREMIO LUISA VEHL, por "El sol de la escena quemó tu palido rostro" y por "Como les guste"

Florencio Sánchez, Nominada por "Como les guste"

NOMINADA A LOS PREMIOS ACE 2014 2015 A MEJOR ACTRIZ PROTAGÓNICA POR COMO LES GUSTE