

Daniel Toppino



1975 - Finaliza estudios secundarios completos - título bachiller

1976 - Curso de declamación, actuación y puesta en escena - Dirección :
Ariel Quiroga

1977/79-Curso de actuación-Profesor Franklin Caicedo.

1980/89: Actuación ,análisis de texto , dirección y puesta en escena -
Coor.David Amitin.

1982/1984-Danza Jazz - Profesor : Edgardo Millán.

1985/986 - Liberación de la voz: Profesora: Marta Sanchèz.

1986 - Danza moderna - Estudio Rodolfo Olguìn - Noemí Cohelo.

1988 - Clases de Tango - Profesora : Estela Arcos.

1990/92: Canto y actuación: Coordinación: Pato Balado - Claudio Garófalo

1999/2001- Seminario de entrenamiento actoral : Dirección: David Amitin.

TRABAJOS

TEATRO:

1977/1981 - Integrante del Teatro Universitario de Buenos Aires.

Obras de repertorio :

La ofensiva de Marta Lemhan

El Atolondrado de Molière

Relojero de A.Discèpolo

La comedia de los errores de W.Shakespeare

Marta Gruni de Pedro Pico.

Entremeces del Siglo XVI, entre otras.

Dirección Gral : Ariel Quiroga

1982 - Fando y Lis : de Fernando Arrabal Dirección David Amitin

Vida Fulgor y Muerte de Joaquín Murieta - Dir. Franklin Caicedo.

1983 - Leonce y Lena de George Büchner - Dirección: David Amitin

1984 - Memorias del Subsuelo - de F.Dostoyesky - Dir. David Amitin.

1985 - Sonata de los Espectros - de A.Strinberg - Dirección : D.Amitin.

1987 - Los Siameses - de Griselda Gambado - Dir.: David Amitin.

Los árboles no son troncos - Dirección: Víctor Ríos Mendoza.

1989 - Corazón de biscochuelo de Enrique Pinto - Dirección : Claudio Garofalo

El Pelicano - de A.Strinberg - Dirección : David Amitin Teatro San Martín

1990- Hoy Bailongo Hoy - en el Teatro Auditorio Bauen - Dir. Susana Nova-Doris

Petroni - Oscar Cardozo Ocampo.

1991 - La gran ilusión - creación colectiva - Teatro Cervantes - Invitada en 1992

al festival internacional de Hamburgo.

Opera el Barbero de Sevilla - personaje Ambroggio en el Teatro Colòn.

1995: Volpone de Osborne - en el Teatro Gral.San Martín.

1997 - El Pato Salvaje de Henrik Ibsen Teatro San Martín.

1998 - El Bandoneòn inocente: Ciclo teatro de Humor - Teatro El Túnel

El amor por tres naranjas - òpera de Prokofier - Teatro Colòn.

1999 - Las paredes de Griselda Gambado - Teatro Nacional Cervantes-Dir.Amitìn.

2000- Bartleby- de Herman Melvilla - Teatro Babilonia - Direc.-David Amitìn.

2001 - Rapsodia Provinciana - version libre de el Inspector de Mogol

2002- El espacio escondido de Paul Auster - Direcciòn : Mariano Docena.

Esta es Italia de Susana Gutierrez Posse - Ciclo 9 en el Teatro IFT

Direcciòn: Luciano Càceres.

2004 - Diaria de Gerardo Rosenmascher - Direcciòn Luciano Càceres

Como las Ratas

Direcciòn: Luciano Càceres

2005- Decir Si - Sala Mario Soficci - Club GEBA Direcciòn: Hugo Grau

2006 : Bienvenido Sr. Mayer de Juan Freund - Direcciòn: Daniel Marcote

2007 - Bodas de Sangre de Federico Garcia Lorca - Dir.Guillermo Aragones.

2008 - Adela cazando patos - Direccion : Maruja Bustamente

La vuelta al mundo _ de Julio Berne - Teatro Metropolitan - Dir.Gerardo

Hochman

2009 - Gotas de lluvia sobre rocas calientes - Direccion: Matias Marmoratro.

Teatro el Nudo.

2010 - Tango Ruso - basada en el cuento de Dostoievsky "El eterno Marido"

En el C.C.Cooperaciòn -Direcciòn : David Amitìn.

2011 - Los invertidos - de Gonzalez Castillo - Direccìon- Mariano Docena.

2012 - Shopping and Fucking - de Mark Ravenhill - Direccion: Mariano Stolkiner.

2013 - Donde mejor que en casa - Espectaculo de Teatro Danza

Dirección : Vivian Luz.

2014-"Zacco Y Vanzetti" Teatro Nacional Cervantes.de Mauricio Kartun

Direccìon ; Mariano Docena

"Como les guste" de W.Shakespeare.Teatro de la Comedia

Direccìon; Jorge Arzumendi.

TRABAJOS EN CINE :

Señora de nadie , El hijo de la Novia

La suerte esta echada, Hombre mirando el Sudeste , El Polaquito, Hoy y mañana,

Luna de Avellaneda. Entre otros

TRABAJOS EN TV:

Pobre Clara, Lucia Bonelli, Archivo Negro ,

Buenos Vecinos,Yago ,Culpable de este amor

Amor en custodia , Chiquititas, Hombres de Honor

Los secretos de papà,Todos contra Juan , Entres otros

Publicidades varias.